

Anne Czichowsky mit sakraler Musik

Tiengen (wd) Das Preisträgerkonzert der Volksbank Hochrhein-Stiftung setzt im Jahresprogramm der Peter-Thumb-Konzerte in Tiengen seit vielen Jahren ein besonderes Ausrufezeichen. Das wird auch 2016, am Sonntag, 9. Oktober, 19 Uhr, in der katholischen Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt, so sein. Mit dem Unterschied freilich, dass das Programm diesmal nicht aus dem reichen Fundus der klassischen Musik schöpft, sondern aus einem wichtigen Teil der Moderne, dem Jazz.

Im Mittelpunkt des Konzerts steht die trotz vieler auswärtiger Engagements ihrer Heimat verbunden gebliebene Jazzsängerin Anne Czichowsky, die im Jahr 2010 den Förderpreis der Volksbank Hochrhein-Stiftung erhalten und inzwischen eine beachtliche Karriere gemacht hat. Die Sängerin versieht den spannenden Auftritt mit der Überschrift „An Evening of Sacred Music“ („Ein Abend mit sakraler Musik“).

Sie hat dafür ein Programm gewählt, in dem auch ihre große stimmliche Flexibilität und Wandlungsfähigkeit zum Tragen kommt. Dafür stehen exemplarisch mehrere Stücke aus „Sacred Concert“ von Duke Ellington. Begleitet wird Anne Czichowsky von zwei Top-Instrumentalsolisten, von Michael Bucher (Gitarre, Harmonika und Loop Station) sowie Thomas Bauser an der Hammondorgel.

Der Kartenvorverkauf läuft in Tiengen (katholisches Pfarramt, Telefon 07741/20 93, und Geschäft Max Fritz, Telefon 07741/27 91) sowie in Waldshut (Tourist-Info, Telefon 07751/83 32 00).