



Anne Czichowski, ehemalige Schülerin des Klettgau-Gymnasiums, kommt für einen Abend in der Reihe der Peter-Thumb-Konzerte nach Tiengen. BILD: ARCHIV

Abwechslung bei Thumb-Konzerten

Tiengen – Ein vielseitiges Programm mit Werken aus unterschiedlichen Musikepochen und Stilrichtungen präsentieren die Peter-Thumb-Konzerte in Tiengen in der Saison 2016.

Beginn ist am Samstag, 9. Januar, 19 Uhr, wenn der Orchesterverein Bad Säckingen unter der Leitung von Klaus Kunzmann sein „Konzert nach Weihnachten“ präsentiert. Das Ensemble mit den Solisten Stephanie Pönitz (Sopran) sowie Teddy und Ella Ezra (Klarinette) präsentieren die Konzertstücke Nr. 1 und 2 sowie „Ave maris stella“ von Mendelssohn-Bartholdy, „The Unanswered Question“ von Charles Ives und „The Charterhouse Suite“ von Ralph Vaughan Williams.

Weiter geht es mit dem Dozentenkonzert der Musikschule Südschwarzwald am Sonntag, 24. April, 17 Uhr. Das Orchester setzt sich aus Lehrkräften sowie fortgeschrittenen und ehemaligen Schülern der Musikschule zusammen. Solisten sind Teddy Ezra (Klarinette) und Christian Kütemeier (Gitarre). Vorgesehen sind unter anderem Werke von Bach, Telemann, Stamitz und Rodrigo.

Ein Höhepunkt des Jahresprogramms ist das Schwyzertag-Eröffnungskonzert am Freitag, 1. Juli, 20 Uhr, mit dem katholischen Kirchenchor unter der Leitung von Rolf Mallmann. Im Mittelpunkt steht dabei die „Krönungsmesse“ von W. A. Mozart. Feierliche Chöre aus den Oratorien „Der Messias“ von G. F. Händel und „Die Schöpfung“ von Joseph Haydn runden die Aufführung ab.

Ganz besondere Akzente setzt am Sonntag, 9. Oktober, 19 Uhr, das Preisträger-Konzert der Volksbank Hochrhein-Stiftung. Es ist seit vielen Jahren unverzichtbarer Bestandteil des Programms der Peter Thumb-Konzerte und ist im kommenden Jahr der Jazzsängerin Anne Czichowski gewidmet, die im Jahr 2010 den Musikpreis erhalten hat. Anne Czichowski stellt ihren Auftritt unter das Motto „An Evening of Sacred Music“ und präsentiert zusammen mit Michael Bucher (Gitarre, Harmonica, Loop Station) sowie Thomas Bauser (Hammond-Orgel), beide Vollblutmusiker und Multiinstrumentalisten, ein spannendes Programm.

Abo: Für die Konzerte am 24. April, 1. Juli und 9. Oktober bieten die Peter Thumb-Konzerte ein preiswertes Abo an. Es kostet 48 Euro statt 60 Euro und kann bei Wolfgang Zimmermann in Tiengen (Telefon 07741/49 66) gebucht werden. Der Abopreis für Mitglieder des Fördervereins beträgt sogar nur 45 Euro.